

# Valda

## VENDITTRICE DI SOGNI E BRICIOLE DI PANE

DI E CON MARTA MINGUCCI

Questo spettacolo è stato definito "Un microcosmo di cui non si può fare a meno",  
"Slow event della semplicità e del rapporto umano"...



***Tutti accorrono per avere briciole di pane e sogni...  
C'è chi li colleziona, chi si emoziona, chi ritorna di volta in volta...  
Le piccole cose restano nel cuore, dell'essenziale non si può fare a meno...e una briciola di  
pane racchiude molti significati...!***

*Valda è un personaggio comico, dolce, saggio, umile e potente, che sa incuriosire e  
far innamorare il pubblico.*

*Valda è dotata di forte ironia e con la sua apparente ingenuità riesce a coinvolgere il  
pubblico in dinamiche di positiva follia.*

*Traina un folcloristico carretto tintinnante, sul quale  
è custodita la sua preziosa merce...*

*"Valda, Venditrice di Sogni e Briciole di Pane" è un "micro evento che lascia il segno"!*





### *Ispirazioni:*

*Questa performance si ispira alle venditrici ambulanti di un tempo, che si spostavano a piedi, di piazza in piazza, di casa in casa allacciando rapporti diretti con ogni persona.*

### *Messaggio:*

*Lo spettacolo porta i temi della semplicità, delle emozioni, dello scambio umano. L'idea è quella di toccare il cuore delle persone con ironia.*

*-Le Briciole di Pane sono il simbolo della preziosità delle piccole cose e il ricordo di un tempo in cui si aveva poco, e niente andava sprecato.*

*Un invito a rallentare assaporando la vita nella sua essenzialità...imparando a vivere con semplicità!*

*(Una riflessione sulla società consumistica e la nostra crisi attuale...).*

*-I Sogni sono pensieri, poesie. Sono i veri sogni di Marta Mingucci, rivisitati per essere offerti al pubblico.*

### *Modalità di rappresentazione:*

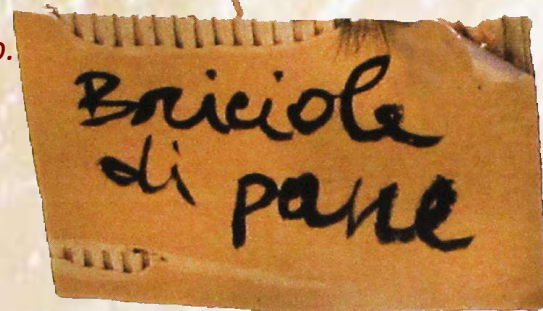
***TIPOLOGIA 1 "di persona in persona"***: Itinerante. La performance viene eseguita in movimento lento tra il pubblico con relazione comica-poetica diretta coi passanti.

***DURATA***: Fino a due ore consecutive a seconda delle situazioni.

***TIPOLOGIA 2 "passeggiata comica-poetica"***: Il pubblico si ritroverà in un punto di inizio prestabilito e verrà guidato in un percorso, con tappe, fatto di pane, racconti, follie comiche e poesie.

***DURATA***: da accordare con l'organizzazione, in base al percorso.

***PUBBLICO***: Adatto a tutte le fasce di età, genere di persone, nazionalità.







### *Tecniche utilizzate:*

*improvvisazione, teatro, clown, mimo.*

### *Tempo di preparazione:*

*minimo 45 minuti.*

### *Luogo ideale:*

*Adatto a festival e rassegne, fiere, sagre, giardini, scuole, mercati, rievocazioni storiche, ricevimenti e accoglienze, feste ed eventi vari...*

### *Esigenze tecniche:*

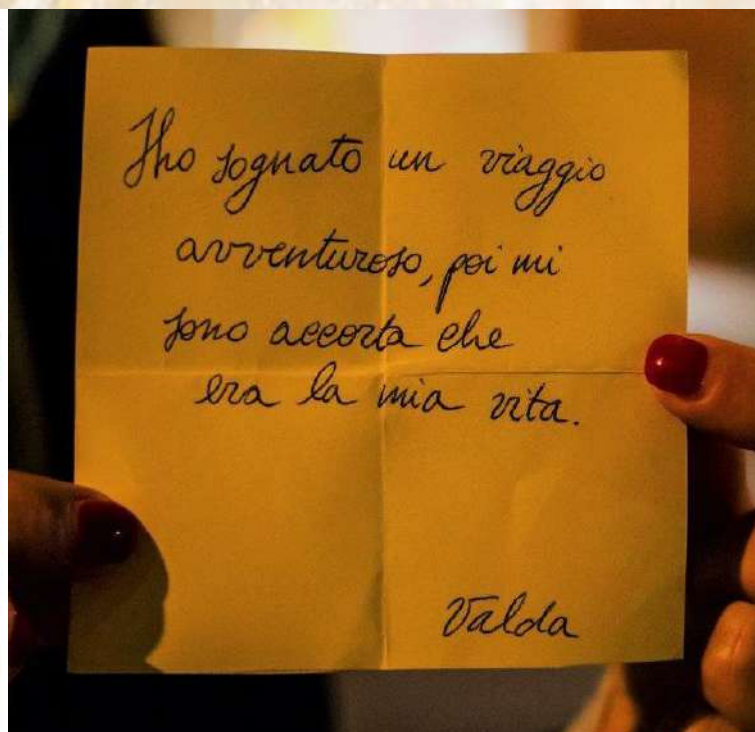
*Non occorrono luci particolari, né un palco o una pedana. Autonomia audio.*

*Necessità di un camerino o luogo illuminato in cui portare anche il carretto (larghezza 85 cm) per l'allestimento.*

*Si richiede parcheggio auto riservato.*

*Lunghe rampe di scale possono creare difficoltà per trasportare il carretto.*

*(Durante lo spettacolo le difficoltà possono comunque diventare tema di improvvisazione).*





## *Quando e come nasce Valda:*

*Valda nasce nella creazione dello spettacolo teatrale "Agh vin dal pùler", presentato allo spazio "La Tenda" di Modena nel Gennaio 2009, con la Compagnia Precariart; ambientato in un paesello di montagna immaginario: "Monfrasco".*

*Successivamente affronterà il pubblico con la sua verve di personaggio clownesco, continuando il suo percorso da solista con "Valda, Venditrice di Sogni e Briciole di Pane" all'interno di innumerevoli eventi.*

*Dal 2009 al 2011 ha lavorato assieme a Stefano Corrina (in arte Osvaldo Carretta) allo spettacolo "Cannellini e Briciole di Pane" presentato in svariate rassegne di Teatro di Strada e Teatro Ragazzi. Ha collaborato inoltre con Associazione Precariart, Circo Paniko, Compagnia degli Extra in spettacoli e cabaret.*

***Fino ad oggi Valda ha portato e trasportato i suoi sogni in strade, piazze, festival, fiere, sagre e cabaret in Italia e all'estero, riscuotendo un grande successo con il pubblico.***

## *Contatti:*

**Natura Teatro**

mail [martaming@tiscali.it](mailto:martaming@tiscali.it)

Cell. +39 3478659181

[www.martamingucci.com](http://www.martamingucci.com)

Facebook e Skipe Marta Mingucci



© Andrea Trucchia