



Racconti semi-seri sul mondo amoroso degli insetti



Di e con **Marta Mingucci**.

"...che Amore Animale!" è un incontro tra il racconto scientifico e il teatro comico e narrativo.

Come scrutando dentro una lente di ingrandimento, l'attrice ci porta alla scoperta di alcuni meccanismi riproduttivi del mondo degli insetti...

Grandi e piccini verranno assorbiti nell'attenzione per un micro-macro cosmo che, se ci si ferma ad osservarlo, può offrire emozioni inaspettate!

Storie rocambolesche, romantiche, drammatiche, buffe verranno interpretate tramite narrazione, teatro fisico, comicità e mimica.

Danze coreografiche, amori fugaci, morte e vita, imbrogli e tradimenti sono raccontate in modo appassionato.

"L'augurio finale che l'attrice rivolge al pubblico è quello di vivere ogni giorno come le effimere: volando e amando. Una metafora potente, un'occasione per riflettere sul senso della vita e sulla nostra stessa presenza sul pianeta."

Come nasce lo spettacolo:

Questo progetto è stato presentato per la prima volta, in collaborazione con Gruppo Modenese Scienze Naturali, con quattro repliche, in occasione di "Entomodena" 2013, all'interno di "Insettopoli", spazio didattico per bambini e ragazzi, continuando la collaborazione in altre occasioni, negli anni successivi. Degli estratti sono anche stati proposti in varietà e cabaret (alla Libera Università di Alcatraz, gestita da Jacopo Fo, in Umbria; presso l'Atelier Teatro Fisico di Philip Radice di Torino, al Teatro della Caduta di Torino...).

Successivamente il cammino è stato proseguito in diverse rassegne di teatro per ragazzi e famiglie, eco-eventi, biblioteche, scuole, orti e boschi.

Nel 2018 lo spettacolo è stato ospitato al Museo di Storia Naturale dell'Università di Pisa, presso la Certosa di Calci, in onore della mostra entomologica "Arthropoda. Viaggio in un microcosmo".

Premi/riconoscimenti:

Progetto finalista al Bando Earthink Festival "Cultura e spettacolo per il nostro pianeta" 2016.

Informazioni tecniche:

-**Durata:** circa 30 minuti.

-**Spazio scenico necessario:**
minimo 3m x 4m

-**Prese di corrente** 220V

-Lo spettacolo necessita di essere allestito in un luogo interno, raccolto, silenzioso, o comunque in un luogo che permetta di creare un'atmosfera intima.

-**Materiale in dotazione:** due faretti a luce bianca fissa a terra, una cassa di amplificazione a batteria e microfono ad archetto.

-Necessità di un luogo illuminato adibito a camerino, in cui poter anche lasciare materiale.

-**Viene richiesta la presenza di un tecnico audio** (o persona equivalente).

-**Tempo di montaggio** e allestimento: 1 ora e 30 circa.

-**Tempo di smontaggio:** 35 minuti circa.

Tipologie di pubblico:

Adatto a bambini dai 6 ai 99 anni.

Tecniche utilizzate:

Teatro, narrazione, mimica, comicità



Laboratorio:

Alla fine dello spettacolo è possibile realizzare un momento di lezione-aperta sugli insetti, supportata da un grande libro entomologico illustrato e uno spazio in cui disegnare gli insetti e ciò che più è rimasto impresso dello spettacolo.

(Materiale per il disegno a carico dell'organizzazione o dell'artista previo accordi).

Marta Mingucci è diplomata come Maestra d'Arte e laureata in Scienze Naturali. Collabora con enti quali Oasi Lipu Massaciuccoli, Wwf, Legambiente, Museo di Zoologia e Anatomia Comparata di Modena, Cts, come guida didattica ed ambientale-escursionistica.

Si è formata nell'ambito di teatro fisico, teatro di strada e clown attoriale con maestri internazionali (come Jean Mening, André Casaca, Pepe Robledo, Pippo Del Bono, Dario Fo...). Si occupa di spettacoli di teatro e teatro ambientale, che propone in

tutta Italia portando messaggi di semplicità e curiosità per le piccole cose ed il mondo naturale...



Contatti Natura Teatro

+39 3478659181

martaming@tiscali.it

www.martamingucci.com

Foto di Rolando Paolo Guerzoni, Teresa Fazio, Mario Ferraguti

