

COLORE EMOZIONE CORPO

workshop di pittura espressiva
con Marta Mingucci

per tutti quelli
che vogliono
LIBERARE il
PROISTINTO il
♥

*Ogni nostra emozione profonda contiene dei colori.
Per ri-avvicinarci a noi stessi è utile riscoprire un'espressione infantile.
E' utile togliere il filtro "preoccupevole" e "giudichevole" della mente per
trasformare il sentimento e le immagini inconsce in segni grafici.
Abbandonare le regole, scarabocchiare, liberarsi, divertirsi...comunicare.
La rappresentazione grafica è un mezzo molto efficace di espressione
e liberazione istintiva di sé.*

*In poche parole:
uscire dal grigiore quotidiano, tornare bambini, liberare l'istinto!*

*Marta Mingucci ha sviluppato un metodo personale,
che utilizza esercizi usati nel training teatrale,
per portare alla liberazione dei sentimenti.*

Obbiettivi:

- Riscoprire il colore (fuori e dentro di noi).
- Rompere gli schemi grafici e mentali preconcepi.
- Lasciarsi guidare da sentimenti e istinto.
- Mettersi in gioco in sperimentazioni creative.
- Saper riconoscere i propri sentimenti; quelli più solari e quelli più bui.
- Rappresentarsi insieme agli altri.
- Divertirsi sviluppando la propria parte irrazionale.

Argomenti delle lezioni:

- Introduzione all'educazione visiva.
- Connessione tra i propri sentimenti e i colori.
- Giochi grafici individuali, a coppie e di gruppo.
- Esercizi propedeutici per il contatto con la nostra fantasia.
- Espressione fisica, narrazione.

In alcuni momenti verranno proposti semplici esercizi fisici e teatrali.

Il laboratorio è rivolto a tutti (adolescenti e adulti, oppure famiglie):

Il lavoro è pensato per tutti coloro che hanno voglia di divertirsi.

Non è necessario avere particolare esperienza artistica, ma è necessario avere voglia di mettersi in gioco, con sé stessi e con gli altri.

Si consiglia abbigliamento comodo e di poco conto (cioè che permetta di non preoccuparsi troppo per eventuali macchie di colore).

Se lo si ha e se lascia abbastanza liberi nei movimenti, si può utilizzare un camice.

Marta Mingucci è diplomata come Maestra d'Arte e laureata in Scienze Naturali.

Dal 2003 ha unito la sua passione grafica-pittorica a quella teatrale.

Si è formata nell'ambito di clown attoriale, teatro fisico e teatro di strada con maestri internazionali (come Jean Mening, Roberto Magro, Francois Juliot, André Casaca, Domenico Lannutti, Paolo Nani, Compagnia Pippo DelBono, Dario Fo, Franca Rame, Jacopo Fo...).

Cofondatrice dell'Associazione Teatrale Precariart dal 2006.

Si occupa di spettacoli di teatro e teatro di strada, che propone in tutta Italia.

Partecipa nel 2010 al progetto Scream, proponendo un percorso di storia dell'arte e teatro, in diverse scuole della Toscana.

Lavora e collabora con artisti, compagnie e registi in spettacoli, film e altri progetti.

Illustra locandine e loghi per eventi teatrali.

La sua ricerca artistica si basa sulla verità, l'essenzialità e le emozioni.

Contatti:

Marta Mingucci

347/8659181

martaming@tiscali.it

www.martamingucci.com

Fb Marta Mingucci

